

Seat No.	
----------	--

Total No. Pages:2

**SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR**  
**DATTAJIRAO KADAMARTS, SCIENCE AND COMMERCE COLLEGE, ICHALKARANJI**  
**B. A. (Part-1)(Semester-II)(CBCS)**  
**Examination October, 2023**  
**Hindi-II DSC-A14 'हिंदी गद्य साहित्य'(Optional) (Paper-B)**  
**Sub.Code : 88371**

**Day & Date :- Thursday 02/11/2023**  
**40**

**Total Marks :-**

**Time :- 02:30 to 04:30**

**Instructions :- 1) All Questions are compulsory.**

**2) Figures to the right indicate full marks.**

---

**प्रश्न-1 कोष्ठक में दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।**

**[अंक 08]**

1)) 'सूरदास' बाबू श्यामसुंदर दास की -----विधा है।

(कहानी/ काव्य/ नाटक / निबंध )

2) लेखक----- की उंगलियों की सराहना करता है।

(जेबकतरे / कलाकार / चित्रकार / मनुष्य)

3) 'भगत की गत' -----की रचना है ।

(हरिशंकर परसाई / मन्नू भंडारी / भीष्म सहानी /मोहन राकेश )

4) -----मोहन राकेश का प्रसिद्ध निबंध है।

(हरियाली / विज्ञापन युग/ सूरदास/ जीवन)

5) 'पंचलाईट' कहानी की नायिका-----है।

(राधा/ सोमा/ मुनरी/ रजिया)

6) -----मन्नू भंडारी की कहानी है।

(पंचलाईट/ अकेली /चीफ की दावत / रजिया)

7) 'जीवन और शिक्षण'-----का निबंध है।

(विनोबा भावे / मोहन राकेश / श्यामसुंदर दास / गांधीजी)



8) -----कहानी का नायक शामनाथ है।

(अकेली / चीफ की दावत / पंचलाईट/ कफन)

प्रश्न- 2 किन्हीं दो अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए।

[अंक 08]

अ) “कपडे कौन –से पहनोगी, माँ?”

ब) “बीमारी से नही, तुम्हारे भजन से मरा है। तुम्हारे लाउड-स्पीकर से मरा है।”

क) “बबुआजी, रजिया से ब्याह कीजिएगा” ।

प्रश्न- 3 निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[अंक 08]

अ) ‘अकेली’ कहानी की लेखिका मन्नू भंडारी का जीवन परिचय अपने शब्दों में लिखिए।

ब) ‘किसान के घर से’ यात्रा संवाद में चित्रित प्रसंगों का परिचय दीजिए।

क) गोधन का चरित्र-चित्रण कीजिए।

प्रश्न-4 निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

—) सोमा बुआ का चरित्र-चित्रण कीजिए।

[अंक-

08]

अथवा

‘सूरदास’ निबंध में सूरदास के साहित्यिक योगदान का चित्रण मिलता है स्पष्ट कीजिए।

ब) फुटपाथ के कलाकार’ रचना में लेखक ने जेबकतरे की कला पर प्रकाश डाला है स्पष्ट कीजिए।[अंक- 08]

अथवा

‘संस्कार और भावना’ एकांकी के उद्देश्य को उजागर कीजिए।





Edit with WPS Office