

“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार”

-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर, संचालित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स, सायन्स अँड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग

कोर्स आऊटकम (CO)

अ. नं	कोर्स	कोर्स आऊटकम
1.	बी.ए. भाग - I (सत्र- I) अनिवार्य हिंदी, बी.कॉम भाग - I अनिवार्य हिंदी, प्रश्नपत्र - A (सृजनात्मक लेखन)	<ol style="list-style-type: none">छात्रों को हिंदी भाषा तथा व्याकरण का अध्ययन कराना।छात्रों को सृजनात्मक लेखन का सामान्य परिचय देना।सृजनात्मक लेखन की विविध विधाओं से छात्रों को परिचित कराना।विविध विधाएँ कविता, कहानी, यात्रावृत्त, रिपोर्ताज, साक्षात्कार, दृश्य साहित्य, पत्रकारिता आदि से छात्रों को अवगत कराना तथा छात्रों को सृजनात्मक लेखन के विविध क्षेत्रों के महत्त्व तथा उपयोगिता से परिचित कराना।
	बी.ए. भाग - I (सत्र- II) अनिवार्य हिंदी, बी.कॉम भाग - I अनिवार्य हिंदी, प्रश्नपत्र - B (व्यावहारिक लेखन)	<ol style="list-style-type: none">हिंदी के विविध रूपों से छात्रों से अवगत कराना।छात्रों को प्रयोजनमूलक हिंदी से परिचित कराना।पत्राचार का स्वरूप एवं प्रकारों से छात्रों को अवगत कराना।व्यावहारिक लेखन में छात्रों को अनुवाद, विज्ञापन और समाचार लेखन से परिचित कराना।
	बी.ए. भाग - I (सत्र- I, II) प्रश्नपत्र - A-B वैकल्पिक हिंदी	<ol style="list-style-type: none">छात्रों की हिंदी साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना।छात्रों को हिंदी साहित्य की विविध विधाओं से परिचित कराना।छात्रों को हिंदी के प्रतिनिधि गद्यकारों एवं कवियों से परिचित कराना। छात्रों में हिंदी भाषा के श्रवण, पठन, लेखन की क्षमताओं को विकसित कराना।निबंध, कहानी, रेखाचित्र, एकांकी, रिपोर्ताज,

		संस्मरण, व्यंग आदि विधाओं के माध्यम से छात्रों का भावात्मक विकास कराना।
बी.ए. भाग- II (सत्र- III,) 1. प्रश्नपत्र - III - अस्मितामूलक विमर्श और हिंदी गद्य साहित्य		<ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों को हिंदी के गद्य साहित्य से परिचित कराना। 2. कथा साहित्य का स्वरूप, तत्त्व एवं प्रकारों का छात्रों को अध्ययन कराना। 3. छात्रों को समीक्षा मानदंडों के आधार पर कथा साहित्य का अध्ययन कराना। 4. छात्रों को कथेत्तर साहित्य से परिचित कराना।
बी.ए. भाग- II (सत्र- IV) 2. प्रश्नपत्र - V रोजगारपरक हिंदी		<ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों में हिंदी में कार्य करने की विचार क्षमता, कल्पनाशीलता एवं रुचि विकसित करना। 2. छात्रों को रोजगार उन्मुख शिक्षा एवं कौशल प्रदान करना। 3. छात्रों को कार्यालय और व्यवसाय में हिंदी प्रयोग का कौशल ज्ञान विकसित करना। 4. छात्रों को प्रत्राचार के स्वरूप से परिचय कराना।
बी.ए. भाग- II (सत्र- III) 3. प्रश्नपत्र - IV - हिंदी संतकाव्य तथा राष्ट्रीय काव्यधारा		<ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों में हिंदी साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना। 2. छात्रों को साहित्य की विविध विधाओं से परिचित कराना। 3. छात्रों को मध्यकालीन हिंदी कवियों से परिचित कराना। 4. छात्रों में नैतिक मूल्य, राष्ट्रीय मूल्य एवं उत्तरदायित्व के प्रति आस्था निर्माण करना।
बी.ए. भाग- II (सत्र- IV) 4. प्रश्नपत्र - VI अस्मितामूलक विमर्श और पद्य साहित्य		<ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों को हिंदी के पद्य साहित्य से परिचित कराना। 2. छात्रों को आधुनिक हिंदी कवियों से परिचित कराना। 3. छात्रों की हिंदी साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना। 4. छात्रों को हिंदी साहित्य की विविध विधाओं से परिचित कराना।

बी.ए. भाग- III (सत्र- V) 1. प्रश्नपत्र क्र. VII - XII विधा विशेष का अध्ययन		<ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों को नाटक विधा से परिचित कराना। 2. छात्रों को उपन्यास के तात्विक स्वरूप का परिचय देना। 3. छात्रों को नाटककार के व्यक्तित्व एवं कृतित्व से परिचित कराना। 4. छात्रों को उपन्यासकार के व्यक्तित्व एवं कृतित्व से परिचित कराना।
बी.ए. भाग- III (सत्र- V) 2. प्रश्नपत्र VIII -XIII साहित्यशास्त्र		<ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों में साहित्य की मर्म ग्राहिनी क्षमता का विकास कराना। 2. छात्रों को काव्य के विभिन्न अंगों से परिचित कराना 3. छात्रों में साहित्य समीक्षा की दृष्टि से विकसित कराना। 4. छात्रों को भारतीय तथा पाश्चात्य समीक्षा सिद्धांतों से अवगत कराना।
बी.ए. भाग- III (सत्र- V) 3. प्रश्नपत्र IX -XIV हिन्दी साहित्य का इतिहास		<ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों को हिंदी साहित्य के इतिहास से परिचित कराना। 2. छात्रों को आदिकालीन साहित्य से अवगत कराना। 3. छात्रों को आदिकालीन साहित्यकारों से परिचित कराना। 4. छात्रों को मध्यकालीन साहित्य से परिचित कराना।
बी.ए. भाग- III (सत्र- V) 4. प्रश्नपत्र क्र. X- XV प्रयोजनमूलक हिंदी		<ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों को अंग्रेजी शब्दों के हिंदी पर्यायवाची रूपों से परिचित कराना। 2. छात्रों को हिंदी की पारिभाषिक शब्दावली से अवगत कराना। 3. छात्रों को संदर्भ ग्रंथों की सामान्य जानकारी देना। 4. छात्रों को जनसंचार माध्यमों की जानकारी देना।
बी.ए. भाग- III (सत्र- V) 5. प्रश्नपत्र क्र. XI - XVI भाषा विज्ञान एवं हिंदी भाषा		<ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों को भाषा के विविध रूपों से परिचित कराना। 2. छात्रों को लिपि विकास का सामान्य परिचय देना 3. छात्रों को भाषा विज्ञान का सामान्य परिचय देना। 4. छात्रों को हिंदी भाषा के उद्भव और विकास का परिचय कराना।